

Dubbelslag

JANJAAP LUIJT

Begin september kwamen ruim 700 mensen uit alle delen van de wereld in Glasgow bijeen om het gedurende vier dagen over munten te hebben. De eerste dag werd het congres geopend in de Wellington Church. Deze formele zitting begon met een welkomstwoord door de deken van de universiteit, die allen van harte welkom heette, gevolgd door een dankwoord van de voorzitter van de International Numismatic Commission. Daarna werden de aanwezigen vergast op een luchtige lezing over de muntslag van Schotland, gegeven door professor Nicholas Mayhew, Deputy Director van het Ashmolean Museum, Oxford, en 'president-elect of the Royal Numismatic Society'. Tegen het einde van het openingsritueel kreeg de voorzitter van de Numismatic Society of Slovenia de gelegenheid de medal of honour van zijn vereniging aan te bieden aan het Hunterian Museum and Art Gallery als blijk van waardering voor het organiseren van het congres. Achter het spreekgestoelte verscheen een man op leeftijd zonder stropdas in een schipperstrui en

een kaki broek met minstens acht broekzakken op de pijpen. Hij zag er uit alsof hij meteen na de ceremonie de Highlands in zou trekken op jacht naar het monster van Loch Ness. Deze man beviel mij wel: hij had blijkbaar lak aan het protocol en durfde voor een internationaal gezelschap een statement te maken. Rondom mij werd gesmoesd, waarbij het duidelijk ging over zijn outfit.

Toen ik later die dag de Sloveen op straat weer tegenkwam, sprak ik hem mijn waardering uit voor zijn moed en eigengereide keuze. Zijn antwoord: 'I'm really ashamed for the situation. Last night I arrived at 0:15 and my suitcase is still in London'. Zijn vrouw die de penibele situatie doorgrondde, probeerde het gesprek te redden met een neutraal gespreksonderwerp: 'We're from Slovenia. We live in Ljubljana. Have you ever been there?' Nog niet helemaal bekomen van mijn eerste blunder, antwoordde ik: 'Yes, I've been in Slovak Paradise, and once visited Bratislava. That is really a very nice town...' ■



Bij de voorplaat

J.N. Landré, pentekening van een grafsteen in de Jacobikerk te Utrecht met de naam van Joan van Romond, muntmeester van de Munt te Utrecht (nr. 507). De tekening is onderdeel van een serie van 23 gemaakt in 1883 (collectie: Het Utrechts Archief).

Jan van Romond (Emden 1642 - 1710 Utrecht), zoon van Diederik van Romond (muntmeester te Emden en Westfriesland) en Pietertje Petersdr Schuurmans, stamde uit een groot muntmeestersgeslacht. Hij was de eerste van drie generaties uit dit geslacht, die in Utrecht als muntmeester diende. Jan trouwde in Amsterdam op 8 november 1672 met Maria Siwaerts Out (Amsterdam 1649 - 1722 Utrecht), dochter van Siewwert Jansz (essayeur bij de Wisselbank). Na het overlijden van Jan mocht Maria blijven munten totdat er een opvolger was aangesteld. De opvolger werd hun zoon Sibertus (Utrecht 1684 - 1732 Utrecht).