

Verzameling Huis van Welf blijft in Hannover

JANJAAP LUIJT

Op 14 december 2009 meldde de *Hannoversche Allgemeine Zeitung* het verheugende nieuws: na langdurige onderhandelingen besloot de Landesregierung van Niedersachsen de unieke muntcollectie van het Huis van Welf te redden door deze aan te kopen voor 5 miljoen euro. Daarmee was de ontmanteling van de laatste grote vorstelijke verzameling in particulier bezit van de baan. De overeenkomst tussen de Deutsche Bank en Niedersachsen kwam mede tot stand onder druk van verschillende organisaties en verenigingen, uit binnen- en buitenland.

De collectie omvat 40.000 munten en penningen die sinds het midden van de achttiende eeuw bijeen werden gebracht door de heersers van de Welf-dynastie. Dankzij het feit dat de keurvorsten van Braunschweig-Wolfenbüttel koningen werden van Groot-Brittannië en Ierland ontstond een personele unie, waardoor zij niet uitsluitend Duitse munten en penningen verwierven, maar ook stukken van het Britse Rijk.

Reeds in 1983 werd de collectie bedreigd, toen Huis van Welf de collectie

wilde veilen. Destijds voorkwam de Deutsche Bank dat door de verwerving van de collectie voor 16,2 miljoen DM en was de grote collectie sindsdien opgeslagen in het hoofdkantoor van die bank in Hannover. Delen van de collectie werden tentoongesteld en het beheer opgedragen aan conservator Reiner Cunz. Met de overname van de collectie door Niedersachsen, zal hij dit blijven doen, aangezien hij al als conservator munten werkzaam is bij het Niedersächsisches Landesmuseum, waar de collectie gehuisvest zal worden. De eerste tentoonstelling in het nieuwe onderkomen staat gepland voor begin volgend jaar. Natuurlijk zal een aantal spectaculaire stukken worden tentoongesteld in 2014, in het kader van de tentoonstelling ter gelegenheid van de 300ste verjaardag van de personele unie van Hannover met Groot-Brittannië. ■

Janjaap Luijt (1966) verricht archiefonderzoek in opdracht van notarissen, bedrijven en particulieren. Zijn eigen interesse ligt daarbij bij de goud- en zilvermeden van de zeventiende en achttiende eeuw en de geschiedenis van de Munt te Utrecht. Hij is hoofdredacteur van *De Beeldenaar*.

Rectificatie

Bij het artikel *De eerste voorstelling van een rechter op een middeleeuwse munt?* van Ivar Leimus in *De Beeldenaar* 2010-1 zijn foto's en bijschriften verwisseld, waardoor ze op de verkeerde plaats terecht zijn gekomen. De juiste combinaties en bijschriften zijn de volgende: Pagina 25 boven, hier hoort als bijschrift bij: Dietrich II of III von Kattlenburg, Gittelde (?) (Dbg 689, 690 en 1901).

Pagina 26 boven, hier hoort als bijschrift bij: Penning (Dbg 1798). Dit is de keerzijde van de munt die op pagina 28 bovenaan staat.

Pagina 27 de bovenste twee munten, hier hoort als bijschrift bij: Penning (Dbg 1798). Deze afbeeldingen tonen de keerzijde van de munten op pagina 28 onderaan.

Pagina 27 onderste twee munten, hier hoort als bijschrift bij: Penning (Dbg 292).

Pagina 28 de als tweede afgebeelde munt, hier hoort als bijschrift bij: Penning, Tiel, Hendrik.